



REPUBBLICA ITALIANA



Mod. 129 (A)

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

61418

9 NOV. 1972

PRESENTAZIONE

Domanda di revisione

Il sottoscritto MARIO ALABISO residente a ROMA
Via XX Settembre 98 E legale rappresentante della Ditta S.E.F.I. Cinematografica s.r.l.

Tel. 483920 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: "PASSI DI DANZA SU UNA LAMA DI RASOIO"
di nazionalità: ITALIANA - S.E.F.I. Cinematografica Società Europea Film Internazionale
Società a Responsabilità Limitata
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri Mt. 80 accettata metri

Roma, li

S.E.F.I. CINEMATOGRAFICA
SOCIETÀ EUROPEA FILMS INTERNAZIONALI
S.R.L.
L'Amministratore Unico

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Sezione grafica con PP Hoffman e titolo "Robert Hoffman" - Sezione grafica con PP Scott e titolo "Susan Scott" - Sezione fotografica con Scott e Hoffman - Sezione grafica con titolo "Passi di danza su una lama di rasoio" - Cl piazza Esedra - Passaggio cancellata - Passaggio auto - PP Hoffman - PP Scott - Passi su tegole - PP vecchia con candela - PP passi - PP vecchia - Bastone che picchia sulla porta - PPP vecchia - Mano che apre la maniglia - Torcia elettrica - Mano guantata con rasoio - PP donna che urla - Sezione grafica con titolo "Passi di danza su una lama di rasoio" - Donne sul letto - PP donne sul letto - Idem - PP donna sul letto - Mano con rasoio - Mano scopre donna sul letto - Mano che ricopre donna con lenzuolo - PPP rasoio insanguinato - Luce lampada - Sezione grafica con titolo "Passi di danza su una lama di rasoio" - PPP uomo che fotografa - PP donna con gola recisa - PP Scott vestita da prostituta - Arrivo automobile - Mano con pistola e sportello che si apre - Auto riparte - PP passi - Bastone che batte sulla porta - PP Scott dietro tenda - Spiraglio luce porta - Gambe di donna seduta sul letto - PP Scott che urla - PP uomo con occhi sbarrati - PP Scott che si divincola - Hoffman si affaccia alla finestra - Uomo avanza con torcia elettrica - Sezione fotografica con titolo "Passi di danza su una lama di rasoio" - Hoffman e Scott si baciano - Movimento danzatrice - PP donna con occhiali - Uomo con macchina fotografica - Uomo apre la porta - Passi con bastone - Uomo afferrato al collo con bastone - Mano guantata su maniglia - Uomo con bastone sotto al letto - PP uomo con occhi sbarrati - Sezione grafica con titolo "Passi di danza su una lama di rasoio" - Donna di spalle - Ombra bastone sul vetro - Scott chiude con spranga - Ombra dietro vetro - Bastone infrange vetro - PP Scott che urla - PPP donna al telefono - Bastone batte sulla porta - Sezione grafica con titolo "Una coproduzione Italo-Hispana S.E.F.I. Cinematografica s.r.l. - Roma Producciones Balzacar ss - Barcellona" - Sezione grafica con titolo "Regia di Maurizio Pradeaux" - Sezione grafica con titolo "Presentata dalla SEFI Cinematografica s.r.l. - Sezione grafica con titolo "Prossimamente qui"

La 5 Sezione di revisione cinematografica revisionata la presentazione il 15 novembre 1972 esprime parere favorevole alla sua proiezione in pubblico con divieto di visione per i minori degli anni 18(diciotto), in quanto il film è stato condizionato in tal senso.

[Signature]
[Signature]
Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Carri di danza

su una luna di rosso

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni 18

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

16 NOV. 1972

Roma, li

IL MINISTRO

[Signature]

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



ON.LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo-Cinematografia

R O M A

La sottoscritta S.E.F.I. CINEMATOGRAFICA S.R.L.

con sede in Roma, Via XX Settembre n.98E, produttrice del film a lungometraggio in colore dal titolo definitivo :

"PASSI DI DANZA SU UNA LAMA DI RASOIO"

chiede che le vengano rilasciati n° 60 visti nulla-osta di presentazione del film stesso.

Con osservanza.

Roma, lì

S.E.F.I. CINEMATOGRAFICA
SOCIETÀ EUROPEA FILMS INTERNAZIONALI

L'Amministratore Unico

VIETATO AI MINORI DI

VIETATO AI MINORI DI

VIETATO AI MINORI DI

61418



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



PASSI DI DANZA SU UNA LAMA DI RASOIO (Presentazione)

TITOLO:

Metraggio dichiarato

80

70

S.E.F.I. CINEMATOGRAFICA S.r.l.

Metraggio accertato

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Sezione grafica con PP Hoffman e titolo "Robert Hoffman" - Sezione grafica con PP Scott e titolo "Susan Scott" - Sezione fotografica con Scott e Hoffman - Sezione grafica con titolo "Passi di danza su una lama di rasoio" - CL piazza Esedra - Passaggio cancellata - Passaggio auto - PP Hoffman - PP Scott - Passi su te - PP vecchia con candela-PP passi- PP vecchia-bastone che picchia sulla porta-PPvecchia-mano che apre la maniglia-torcia elettrica-mano quantata con rasoio-PP donna che urla-Sezione grafica con titolo "Passi di danza su una lama di rasoio" - donne sul letto-PP donne sul letto-PP donna sul letto-Mano con rasoio-Mano scopre donna sul letto-mano che ricopre donna con lenzuolo-PPP rasoio insanguinato-donna esce da porta urlando - luce lampada-persona scende scala con lampada-luce lampada-Sezione grafica con titolo "Passi di danza su una lama di rasoio"-PPP uomo che fotografa-PP donna con gola recisa-PP Scott vestita da prostituta-arrivo automobile-mano con pistola e sportello che si apre-auto riparte-PP passi-bastone che batte sulla porta-PP Scott dietro la tenda-spiraglio luce porta- gambe di donna seduta sul letto-PP Scott che urla- PP uomo con occhi sbarrati-PP Scott che si divincola-Hoffman si affaccia alla finestra-uomo avanza con torcia elettrica-sezione fotografica con titolo "Passi di danza su una lama di rasoio"- Hoffman e Scott si baciano-movimento danzatrice-PP donna con occhiali-uomo con macchina fotografica-uomo apre la porta-passi con bastone-uomo afferrato al collo con bastone-Mano quantata su maniglia-uomo con bastone sotto il letto-PP uomo con occhi sbarrati-sezione grafica con titolo "Passi di danza su una lama di rasoio"-Donna di spalle-ombra bastone su vetro-Scott chiude con spranga-ombra dietro vetro-bastone infrange vetro-PP Scott che urla-PPP donna al telefono-Bastone batte sulla porta-Sezione grafica con titolo "Una coproduzione Italo-Hispano SEFI Cinematografica srl-Roma Producciones Balzacar ss-Barcellona"-Sezione grafica con titolo "Regia Maurizio Pradeaux"-Sezione Grafica con titolo "Presentato dalla S.E.F.I. Cinematografica S.r.l."-Sezione grafica con titolo "Prossimamente qui".

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 16 NOV. 1972 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

16 NOV. 1972

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

Roma,

IL MINISTRO

F.to Speranza